



Cellist Liina Leijala was born 1984 in Keuruu, Finland. She has studied in Sibelius Academy with Heikki Rautasalo and Marko Ylönen, and in Escuela Superior de Musica Reina Sofia Madrid, with Ralf Gothoni. Leijala finished her masters degree in Sibelius Academy with highest honors in spring 2012. In addition to these she has finished post gradual studies at the University of Music and Performing Arts Vienna.

Leijala is currently a Cello Professor and Head of Strings Department at Wiener Musikakademie and the Executive Director of the Barenboim-Said Foundation Ramallah. She is also the Artistic Director of Leijala& Ruscior concert series in Vienna.

Liina Leijala is a finalist in EBU Young Soloist Competition and a prize winner in many international competitions such as International Gaetano Zinetti competition and Majano Chamber Music Competition. Leijala's Gironcoli Quartet won the International Chamber Music Competition in Bled 2013. Leijala worked with the Barbirolli Quartet in London.

She was nominated for "Young Talents" concert series in Musikverein Wien, she made her debut at the Musikverein in their opening concert of the season 2013. She has performed as a soloist widely in Europe, USA and Asia.

Leijala played as a solo cellist in Orchestra Academy of Vienna Philharmonic 2009-2011. She has also worked with the Mahler Chamber Orchestra and she plays regularly with the Salzburg Chamber Soloists. She is a member of Verbier Festival Orchestras. Leijala was chosen spring 2013 for the European El Systema, project of Konzerthaus Wien.

Most important musical guides for her have been pianist and conductor Ralf Gothoni and pianist Ferenc Rados. Leijala is supported by Wihuri Foundation, Wegelius Foundation and Pro Musica Foundation.

Liina Leijala's instrument is Vincenzo Postiglione 1896, for which she presents the most cordial thanks to the Finnish Culture Foundion.

Cellistin Liina Leijala wurde 1984 in Keuru, Finnland geboren. Sie hat an der Sibelius-Akademie mit Heikki Rautasolo und Marko Ylönen und in Escuela Superior de Musica Reina Sofia in Madrid mit Ralf Ghotoni studiert. Leijala beendete ihr Master-Abschluss an der Sebelius-Akademie mit Auszeichnung im Frühjahr 2012. Zusätzlich hat sie ihr post graduales Studium an der Universität für Musik und darstellende Kunst beendet.

Leijala ist derzeit Cello Professorin und Leiterin der Abteilung Streicher an der Wiener Musikakademie und Exekutivdirektorin der Barenboim-Said Foundation Ramallah. Sie ist auch die künstlerische Leiterin der Leijala & Ruscior Konzertreihe in Wien.

Liina Leijala ist Finalistin des EBU jungen Solisten Wettbewerbs und Preisträgerin vieler internationaler Wettbewerbe, wie u.a. Gaetano Zinetti Wettbewerb und Majano Kammermusikwettbewerb.

Das Leijala des Gironcoli Quartett gewann 2013 den internationalen Kammermusikwettbewerb in Bled. Leijala arbeitete mit dem Barbirolli Quartett in London.

Sie wurde für die "Young Talents" Konzertreihe im Musikverein nominiert und debütierte im Rahmen ihres Eröffnungskonzerts der Saison 2013. Sie gibt als Solistin weitgehend Konzerte in Europa, USA und Asien.

Leijala spielte als Solocellistin an der Orchesterakademie der Wiener Philharmoniker von 2009-2011. Sie hat auch mit dem Mahler Chamber Orchestra gearbeitet und spielt regelmäßig mit den Salzburg Chamber Soloists. Sie ist Mitglied des Verbier Festival Orchestra. Leijala wurde im Frühjahr 2013 für die Europäische El Systema, ein Projekt des Wiener Konzerthauses ausgewählt.

Wichtigste musikalische Mentoren waren für sie der Pianist und Dirigent Ralf Ghotoni und der Pianist Ferenc Rados. Leijala wird von der Wihuri Foundation, der Welegius Stiftung und der Pro Musica Stiftung unterstützt.